



2yeuxetIplume.com

~ Génération 3.0 ~



PHOTOGRAPHIES - ARTICLES PHOTO - TECHNIQUES - ARTICLES HORS PHOTO - CHANSONS - POEMES - MEREMPTAH HISTORIEN - TEXTES - DELIRES

L'AUTEUR -
MEREMPTAH



Armé d'un olympus E-510, fidèle filet d'images, je capture, au gré de mes envies et des possibilités, instants de vie et tableaux naturels. Pas de sujets de prédilection, si ce n'est le beau, l'incongrus, l'intéressant : paysages, portraits, urbanisme, animalier, macros, photos de nuit, (presque) tout passe au travers de mon œil numérique sous commandement de mon œil biologique.

Photographe amateur, désireux de progresser et de faire partager à tous mon travail, ainsi que de recevoir critiques et avis éclairés, je suis également professeur d'Histoire et de


1 2 3 4 5 6 7 8 9 suivant fin

Samedi 2 octobre 2010

BOURROUILLAN - Coucher de soleil

Le série bourrouillanaise continue, avec ce coucher de soleil printanier

De 3 - Bourrouillan HDR
Coucher de soleil gersoïs

 Par Meremptah - Ecrire Un Commentaire

- Partager      

MES VIDÉOS

MA PLAYLIST

Jeudi 30 septembre 2010

Sur l'étagère

LES PHOTOS EN
ALBUMS

Géographie à Fronton (31), après avoir vécu 3 années à Nice et m'être épanoui durant ces années consacrées, là-bas, à la recherche. J'aime également écrire, de courts textes, dont j'ai posté ici quelques aperçus.

- 2 yeux 1 plume par Meremtah -

CATÉGORIES

Chansons (3)
Sombre Paris (22)
Notes de Musique (4)
Premières Photos (9)
Divers (Histoire, etc.) (2)
Vues de France (10)
Bourrouillan HDR (4)

CHERCHER SUR LE BLOG

CLIC'

ABONNEMENT RSS ET FACEBOOK



LISTE D'ARTICLES

BOURROUILLAN -

Coucher de soleil

Sur l'étagère

BOURROUILLAN - Une demeure gersoise

BOURROUILLAN - Lieux cultes

Spécial -M- / Mathieu

Chedid en concert privé (Connexion Café de Toulouse)

BOURROUILLAN - Sur la route

VUES DE FRANCE - Versailles (HDR)

VUES DE FRANCE - Le Cirque de Gavarnie (HDR)

Parceque le silence a été long, les articles risquent bien de se succéder quotidiennement pendant un certain moment... Un tas de choses à partager, avec à la clef un désir de progresser... Alors, à vos idées, vos critiques et vos claviers.

Voici un nouveau texte, de nouvelles paroles, publiées par ailleurs dans la section "Chansons" de 2yeux et 1 plume : "SUR L'ETAGERE", où les états d'âme d'un homme désireux de se convaincre qu'il n'aime plus celle qu'il a tant aimé... Cynisme, toujours...

Comme d'habitude, le texte est déposé... Et, "grande" nouvelle, il a été lu, et apprécié, avec d'autres, par le pôle "Song Pitching" de chez Warner... Contact prit ! L'espoir est mince, mais il est là...

* * *

SUR L'ETAGERE

Je t'ai rangée
Sur le rayon des souvenirs
Loin des sourires
Et des regrets
De devoir partir

Sur la rangée
La plus haute des souvenirs
Et des soupirs
Tu es posée
Tu ne peux t'enfuir

REFRAIN

Restes donc là, sur l'étagère
Entre un Molière
Et mon dépit amer.
Ne bouges pas de ce cimetière
Oui, je t'enterre
Sur l'étagère.
Sur l'étagère.

Je dérangeais
Dans leur ballet mes souvenirs
Pour travestir
Nos belles années
En un lent martyr

Je t'enrageais



Bashung à Cimiez (Nic...



Compagnie de danse Sp...



Instantanés



Instants naturels



Paysages des Alpes-Ma...



Rêves africains



Sombre Paris HDR



Visions de Nice

Octobre 2010						
L	M	M	J	V	S	
				1	2	
4	5	6	7	8	9	
11	12	13	14	15	16	
18	19	20	21	22	23	
25	26	27	28	29	30	
<< < > >>						

*A faire frémir mes souvenirs
 Qui vont trahir
 Dans leurs travées
 Ceux qui encore t'admirent*

REFRAIN

*J'étais rongé
 Par l'envie de me souvenir
 Non pas du pire
 Mais des années
 Qui t'ont vue flétrir*

*Sur le trajet
 Qui me fait me souvenir
 D'autres désirs
 J'ai déposé
 Ton corps à ensevelir*

REFRAIN (x2)

© 2010
 Paroles de "Meremptah"
 Tous droits déposés

* * *

~*2 yeux1plume*~

/ Par Meremptah - Ecrire Un Commentaire

- Partager      Like



Vues de
 France
 (HDR)

[Voir tous les albums](#)

COMPTEUR

41581

PARLEZ DE CE SITE À
 VOS AMIS

[Partager ce blog](#)

NEWSLETTER

Inscription à la
 newsletter

LIEUX DE PASSAGE

Infos Photos
 Photographie.com
 Annuaire de
 photographes
 Absolut Photo
 Itis photo
 Serge RAMELLI HDR
 Photographie HDR

Mercredi 29 septembre 2010

BOURROUILLAN - Une demeure gersoise

*La vie tourne et danse... Parfois des danses macabres...
 Parfois des danses follement joyeuses. Et celle dans*

laquelle je suis désormais entraîné est, à plus d'un titre, de ce dernier type. **Tout est souriant en cette année 2010.** A commencer, il faut le dire, par le "public" venant visiter ce blog qui, s'il reste limité, n'en est pas moins régulier (100 visiteurs uniques par jour en moyenne). Il y eu aussi l'arrivée d'un petit rayon de soleil...


Et puis, comment ne pas évoquer la nouvelle direction qu'a prise ma vie professionnelle, désormais localisée au **Lycée de Fronton** (31), où les rencontres sont toutes plus enrichissantes les unes que les autres ?

Un véritable bonheur que d'y exercer, tant par le dynamisme de l'équipe pédagogique que par le sérieux et la gentillesse des élèves. Le temps manque, la préparation des cours est exigeante, mais l'envie est là, chaque jour renouvelée.

Les changements sont souvent chronophages. **Ce blog s'en est ressenti**, laissé en l'état depuis désormais 4 mois. **Il est temps de le nourrir à nouveau.** Et de reprendre la série "Bourrouillan", avec la photographie ci-dessous. N'hésitez pas à livrer vos critiques, positives ou négatives.

De **3 - Bourrouillan HDR**
Une demeure gersoise

~*2 yeux1plume*~

 Par Meremptah - Ecrire Un Commentaire

- Partager      Like

Samedi 29 mai 2010

BOURROUILLAN - Lieux cultes

Voici, après plusieurs semaines muettes, le centre-ville

bourrouillanais... à la sauce 2yeuxet1plume.

Eglise de Bourrouillan, village gersois.

De 3 - Bourrouillan HDR

/ Par Meremptah - Ecrire Un Commentaire - Voir Le Commentaire

- Partager      Like

Jeudi 15 avril 2010

Spécial -M- / Mathieu Chedid en concert privé (Connexion Café de Toulouse)

Une fois n'est pas coutume, c'est à la musique que 2yeuxet1plume s'intéresse. A la vraie musique, celle, poétique et nerveuse, de Mathieu Chedid, au -M- majuscule.

Et je dois bien préciser ici qu'il ne s'agit pas d'un billet photographique ! Les prises de vues proviennent d'un petit compact aux capacités limitées, et mon objectif était plus de remplir mes oreilles de souvenirs acoustiques que de faire de jolies photos... ^^ Indulgence !

** * **

*Après avoir rédigé ici même la chronique critique du dernier opus de l'homme à l'improbable capillarité (**Exclusivité : j'ai écouté "Mister Mystère" de Mathieu Chedid**), me voici, grand et "vieux" fan du Mec Hamac, invité à un concert privé donné par le fils Chedid au Connexion Café de Toulouse, le samedi 10 avril 2010.*

Un moment d'exception, privilégié, de pur bonheur.

*La première partie, débutée à 23h00, fut assurée par "**La***

Chat", jeune artiste à l'univers rapidement identifiable, et dont l'album "Folie Douce" est un réel régal pour les oreilles.

De **-M-**

"La Chat" au Connexion Café

Puis, débarquée de son Québec natal, ce fut au tour d'**Ariane Moffatt** d'avoir la responsabilité de chauffer une salle déjà acquise à son talent, elle qui se fit connaître en 2005 par son duo avec le Machistador sur "La Bonne étoile". Derrière sa "batterie", elle balance avec énergie "Je veux tout", dans une version acoustique du single qui inondât les (bonnes) ondes radio en 2008.

De **-M-**

Ariane Moffat Première partie de -M- Mathieu Chedid (Connexion Café)

A l'arrière de la salle, un frémissement se fait sentir... Apparaissent le dégingandé **Cyril Atef**, l'énergique **Joseph Chedid**, l'aérienne Anna Chedid (si, si !), et **Elise Blanchard**, la bassiste aux beaux souliers... Puis un chapeau, sans long manteau, fait son apparition, vissé sur la chevelure libérée de Mathieu Chedid. Il commande un mojito, puis un autre : toute l'équipe tourne au mojito, voilà un secret de levé !

Et c'est un petit verre à la main que Mathieu se place à nos côtés (vraiment à nos côtés); pour écouter et savourer la musique d'Ariane. Joseph, à notre droite, visiblement rassasié, nous refile son verre... Et voilà les deux frangins, n'y tenant plus, qui montent sur scène, et accompagnent, l'un de ses riffs, l'autre de sa bonne humeur débordante, la fringante Québécoise

Puis le **Mister Mystère**, à peine rincé des 3h00 de concert au Zénith de Toulouse qu'il vient de donner, occupe seul la scène, et les frissons de ses doigts parcourant son manche (hum, hum) lui donnent des émotions... quasi-orgasmiques ! Et à certains (enfin surtout certaines) d'entre nous aussi... J'ai beau adorer -M-, c'est un type de réaction que j'ai jamais pigé. M'enfin, il vaut mieux frôler la défaillance devant un solo de Mathieu qu'à la vue d'un saut périlleux arrière du défunt Filip des 2be2...

De -M-

Mathieu Chedid et sa gratte (guitare Strat 68 Rouge)

Et voilà Mathieu Chedid et sa petite famille de musiciens partis pour 2h30 de reprises (Bashung, Michael Jackson, etc.), de vieux tubes absents des dernières tournées, et de bœufs en tous genres... En définitive, le fils Chedid est un monstre de générosité : pas de réchauffé de la tournée Mister Mystère, mais bien un spectacle inédit, plein d'énergie malgré le rythme qu'imposent les Zéniths.

Et même si en cours de soirée Mathieu s'offre une pause de 15 mn, arguant qu'il est "un peu fatigué quand même", le moment fut magique : imaginez, 2h30 de titres rares dans la bouche du Machistador, exécutés devant quelques spectateurs chanceux, à 1 mètre à peine de mes yeux ébahis, sur une scène si basse qu'il restait plus petit que moi... et donc on ne peut plus visible... !

Jamais je n'ai pu autant scruter et détailler avec précision les mouvements de ses doigts qui dansent une folle sarabande à chacun de ses solos.

*Soirée dingue, donc, à laquelle se greffèrent les frangins du groupe local **Zebda** (Hakim et Mustapha Amokrane). TOULOUSE !!! Pour un bœuf vraiment tripant, de 20 mn non stop... Plus qu'un inédit ! Un morceau unique...*

De -M-

Bœuf de Zebda et Mathieu Chedid au Connexion Café (avec Joseph et Anna)

*Il est 2h30 du matin... Dans quelques heures, il faudra être au Zénith, pour LE concert de -M-... Mais quel concert privé ! Quelle chance ! Et quelles rencontres... causette avec Joseph, photos avec toute la troupe... et surtout trip avec Cyril Atef. Baguettes dédicacées, bien sur (entre batteurs... ^^). Proposition de sa part de jouer sur scène avec Mathieu (refusée, je sais toujours pas pourquoi... quel c**, mais quel c** !) ... Blagues à 2 balles...*


Et... photo mortelle. Non ?

De **-M-**
Cyril Atef et Meremptah

Ah, j'oubliais : voici un petit résumé...en vidéo ! Enjoy !

-M- Mathieu Chedid au Connexion Café de Toulouse (Zebda Ariane Moffat)

~*2 yeux1plume*~

 Par Meremptah - Ecrire Un Commentaire - Voir Le Commentaire

- Partager      Like

